機器操作説明

機器の操作方法や利用の際の注意事項等を説明します。
※初めて機器をご利用する方や利用から長く時間が空いてしまった方などが対象です。

機器	概要	時間
3Dプリンタ（FFF:熱融解）	専用ソフトウェアでの3Dデータの読み込みや印刷前の設定、3D出力の説明	約30分
3Dプリンタ（SLA:光造形）	専用ソフトウェアでの3Dデータの読み込み、印刷前の設定・3D出力、後処理の説明	約40分
レーザー加工機	加工データの取り込みから利用後の後処理までの説明	約30分
デジタル刺繍ミシン	刺繍データの作成方法から刺繍の準備、データ読み込み、刺繍後の片付けまでの説明	約20分

利用の流れ

利用予約

お電話や電子メール、予約フォームよりご利用の予約を行います。
利用する日時、機器等をお知らせ下さい。
※予約後に変更やキャンセルがある場合は、速やかにご連絡をお願いいたします

機器利用

予約した日時に会場までお越し下さい。
機器をご利用いただけます。
※初めてご使用になる機器などについては、使用方法のご説明・操作研修を行います
※利用に際して必要なデータや消耗品等がありましたらご持参下さい

退室

機器の利用後の清掃や後片付け、来場記録の記入にご協力をお願いします。

またのお越しをお待ちしております。

お問い合わせ

KAGAものづくりラボ

開催日時 毎週土曜日・日曜日 10:00～17:00

〒922-0057
石川県加賀市大聖寺八間道65番地
かが交流プラザさくら3F　加賀市イノベーションセンター

090-9448-2774（平日 10:00-17:00 運営委託　株式会社インテトラス 中（なか））

contact@intetras.co.jp

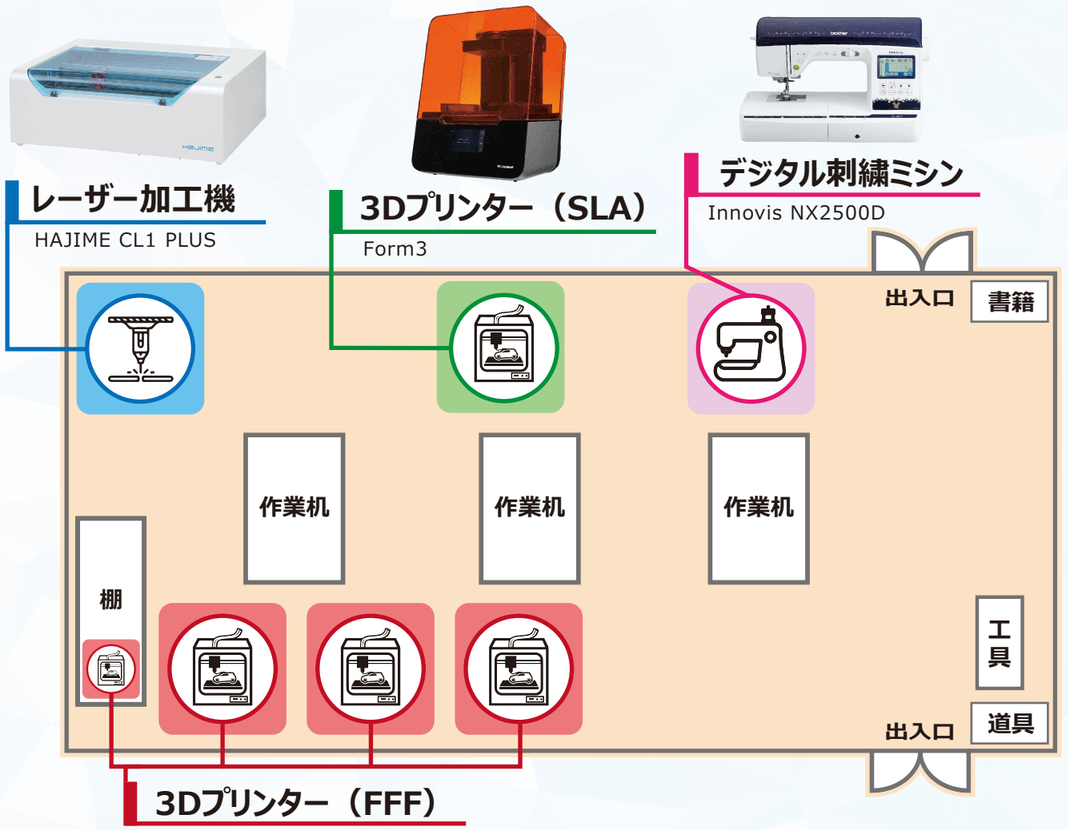
https://kaga-monolab.com

KAGAものづくりラボ ご利用ガイド

試作・製品製作・機器の導入検討の用途で
企業や団体から個人までご利用になれます

施設概要

加賀市イノベーションセンターは、加賀市産業の高度化や人材育成の拠点となる施設です。
ものづくり機器を備えた「ものづくりルーム」では、毎週土曜と日曜に「KAGAものづくりラボ」が開催され、誰でも自由に機器を利用することができます。



Creator3 Pro　Guider2　Finder3　Adventurer3

アイデアを形にできる
ものづくり施設

加賀市イノベーションセンター　ものづくりルーム

KAGAものづくりラボ　料金表

材料費 3Dプリンタ (FDM:熱融解)	～10g　100円 10～20g　200円 20～30g　300円 30g以上も10g毎に100円加算 造形物を持ってスタッフにお知らせください 失敗した制作物は対象外です
材料費 3Dプリンタ (SLA:光造形)	1ml毎に 20円加算 造形物を持ってスタッフにお知らせください 失敗した制作物は対象外です
材料費 刺繍ミシン	刺しゅう枠 Sサイズ　20円 刺しゅう枠 Mサイズ　30円 刺しゅう枠 Lサイズ　50円 刺しゅう枠 LLサイズ　100円 制作物を持ってスタッフにお知らせください 失敗した制作物は対象外です

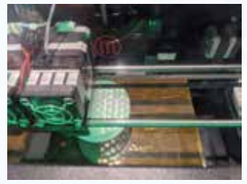
※料金は税込表記です

機器紹介

3Dプリンタ(FFF:熱溶解)　4台

熱で溶かした樹脂(PLA樹脂)を3Dデータに沿って押出成形していき、一層毎に積み重ねて造形します。

利用シーン
試作・治具や工具の製作・最終製品の造形


造形の様子

造形例（スマホスタンド）

3Dプリンタ(SLA:光造形)　1台

光硬化樹脂に3Dデータに沿ってレーザーを照射して硬化させることで加工していき、立体的に造形します。

利用シーン
試作・治具や工具の製作・最終製品の造形
(複雑、小さなサイズのモデルやパーツを造形に適しています)

造形の様子

造形例
（牛のフィギュア）

3Dプリンター機種比較表

	Creator 3 Pro (FFF方式)	Guider 2 (FFF方式)	Finder 3 (FFF方式)	Adventurer 3 (FFF方式)	Form3+ (光造形方式)
材料 ※ラボ備え付け	フィラメント:PLA, ABS				UV硬化レジン
最大造形サイズ ※幅×奥行き×高さ	300×250×200 mm	280×250×300 mm	190×195×200 mm	150×150×150 mm	145×145×185 mm
積層ピッチ	0.05 ~ 0.3 mm	0.05 ~ 0.4 mm	0.05 ~ 0.4 mm	0.05 ~ 0.4 mm	0.025 ~ 0.3 mm ※材料による
プリント方式 ※ヘッド	独立式デュアル	シングル			-
スライスソフト	FlashPrint				PreForm

レーザー加工機　1台

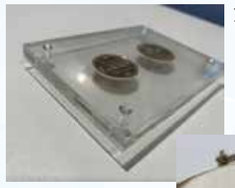
加工素材にレーザーを照射し、蒸発（気化）・燃焼・溶解することで加工します。

加工素材を文字や図形、絵柄に沿って彫刻、切断することが可能です。

利用シーン
試作・パーツや製品の製作

利用できる素材
木材、布、アクリル、皮革など
※素材はご持参ください

加工エリア(mm)
500×300[幅 × 奥行き]、～8[厚さ]　※素材によります


アクリル加工例
（コインケース）

木材加工例
（看板）

デジタル刺繍ミシン　1台

イラストや文字などの画像を基に専用のソフトウェアを介して刺繍データを作成することで、指定されたデザインに刺繍することができます。

利用シーン
布製品の製作・加工・マーキング

刺繍エリア(mm)
260×160[幅 × 奥行き]
※素材はご持参ください

刺繍例
（マスク）

刺繍例
（鞄）